STUDIOUL CINEMATOGRAFIC

ANIMAFILM

PREZINTĂ:

STUDIOUL CINEMATOGRAFIC

ANIMAFILM

PREZINTĂ:

VIZITĂ...

ADAPTARE DUPA I.L.CARAGIALE

VIZITĂ...

ADAPTARE DUPA I.L.CARAGIALE

AUTOR: *prof. Valeria Constantinescu*

METODIST: *prof. Corina Dumitriu*

REDACTOR: *Lucia Druţu*

AUTOR: *prof. Valeria Constantinescu*

METODIST: *prof. Corina Dumitriu*

REDACTOR: *Lucia Druţu*

M-am dus să fac o vizită doamnei Maria Popescu ca s-o felicit pentru onomastica unicului său fiu, Ionel Popescu, un copilaș drăguț de vreo opt anișori.

M-am dus să fac o vizită doamnei Maria Popescu ca s-o felicit pentru onomastica unicului său fiu, Ionel Popescu, un copilaș drăguț de vreo opt anișori.

I-am dus băieţelului o minge ...
Atenţiunea mea a făcut plăcere amicei mele şi mai ales copilului,
pe care l-am găsit îmbrăcat ca maior de roşiori.

I-am dus băieţelului o minge ...
Atenţiunea mea a făcut plăcere amicei mele şi mai ales copilului,
pe care l-am găsit îmbrăcat ca maior de roşiori.

Am observat doamnei Popescu că nu se prea vede la plimbare, la teatru, la petreceri ... — Cît era Ionel mititel, mai mergea; acu, trebuie să mă ocup de el, să-i fac educaţia!

Am observat doamnei Popescu că nu se prea vede la plimbare, la teatru, la petreceri ... — Cît era Ionel mititel, mai mergea; acu, trebuie să mă ocup de el, să-i fac educaţia!

Pe cînd doamna Popescu-mi expune părerile ei în privința educației copiilor, auzim dintr-o odaie de alături: — Sări, coniță! varsă spirtul! s-aprinde!

Pe cînd doamna Popescu-mi expune părerile ei în privința educației copiilor, auzim dintr-o odaie de alături: — Sări, coniță! varsă spirtul! s-aprinde!

-Ionel! strigă mama, și se scoală să meargă după el. Dar pe cînd vrea să iasă pe ușă, apare micul maior cu sabia scoasă și-i oprește trecerea.

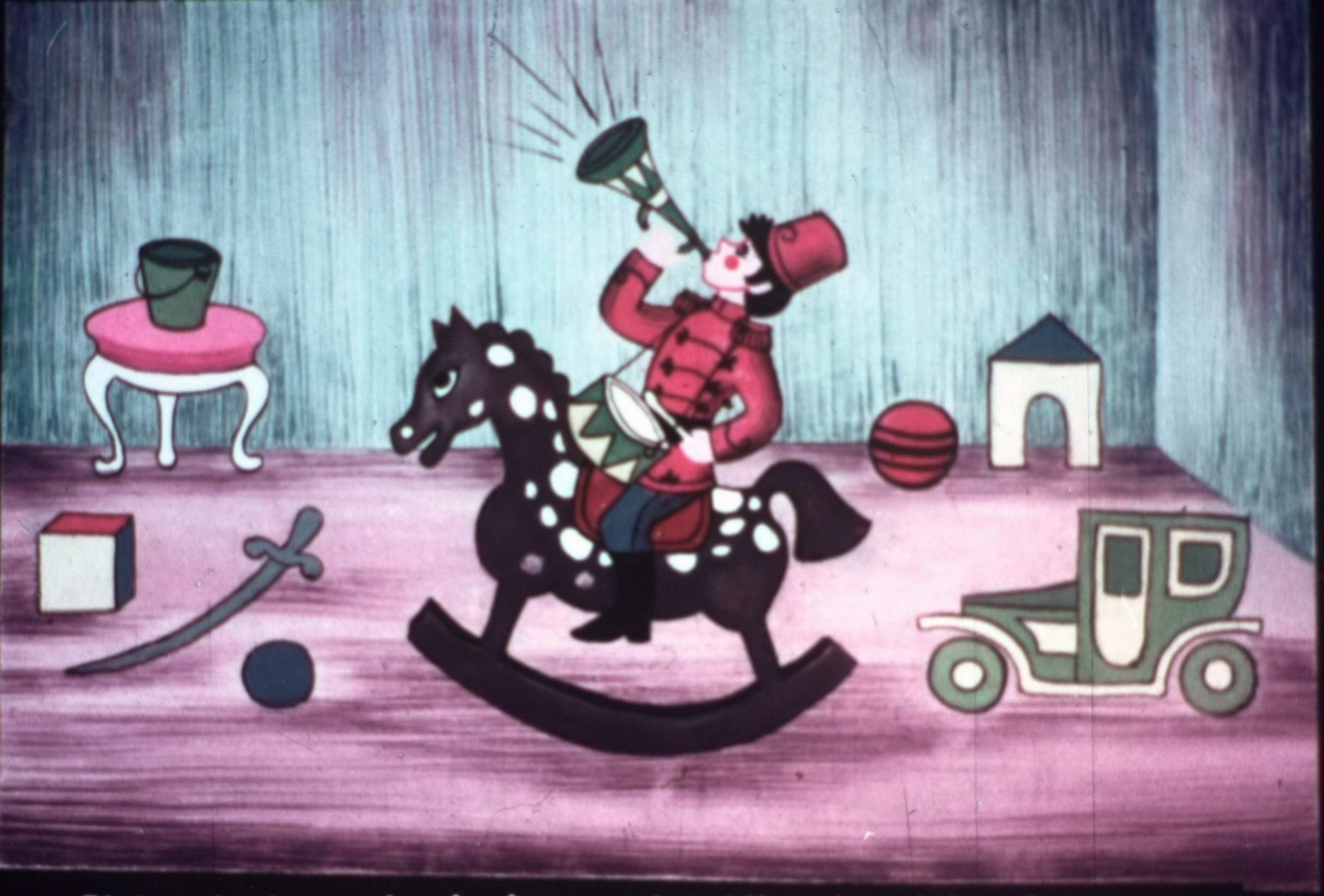
-Ionel! strigă mama, și se scoală să meargă după el. Dar pe cînd vrea să iasă pe ușă, apare micul maior cu sabia scoasă și-i oprește trecerea.

Mama ia pe maiorul în brațe și-l sărută ... — Nu ți-am spus să nu te apropii de mașină cînd face cafea, că dacă te-aprinzi, moare mama? Vrei să moară mama?

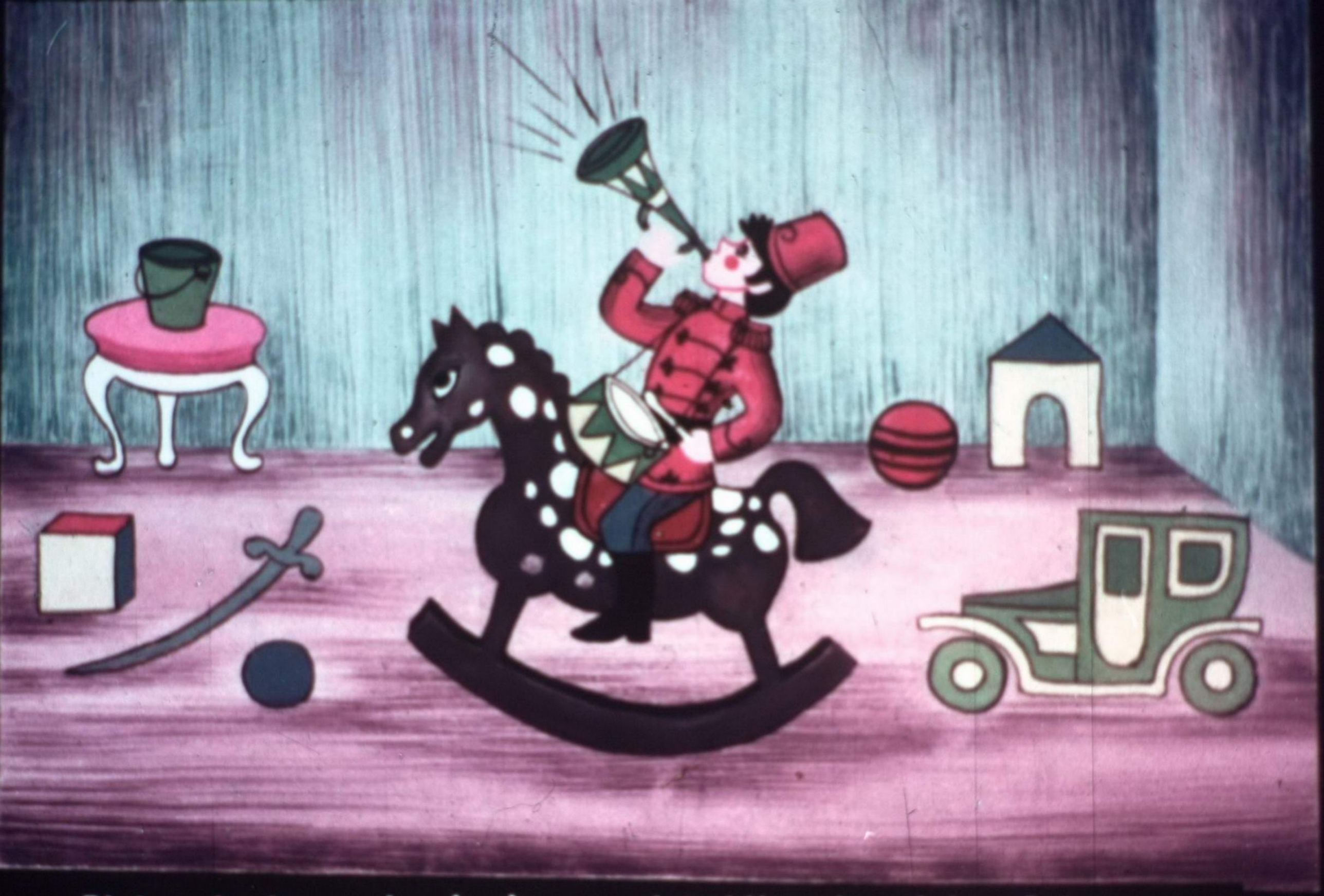
Mama ia pe maiorul în brațe și-l sărută ... — Nu ți-am spus să nu te apropii de mașină cînd face cafea, că dacă te-aprinzi, moare mama? Vrei să moară mama?

Mai sărută o dată dulce pe maiorul, îl scuipă, să nu-l deoache, și-l lasă jos. El salută milităreşte şi merge într-un colţ unde stau grămădite fel de fel de jucării.

Mai sărută o dată dulce pe maiorul, îl scuipă, să nu-l deoache, și-l lasă jos. El salută milităreşte şi merge într-un colţ unde stau grămădite fel de fel de jucării.



Dintre toate, maiorul alege o trîmbiță și o tobă. Suie pe un superb cal vînăt rotat și începe să bată toba cu o mînă și să sufle-n trîmbiță.



Dintre toate, maiorul alege o trîmbiță și o tobă. Suie pe un superb cal vînăt rotat și începe să bată toba cu o mînă și să sufle-n trîmbiță.

Madam Popescu îmi spune ceva; eu n-aud nimica. — Ionel !!!
Du-te dincolo, mamă; spargi urechile dumnealui!

Madam Popescu îmi spune ceva; eu n-aud nimica. — Ionel !!!
Du-te dincolo, mamă; spargi urechile dumnealui!

Profitînd de un moment cînd trîmbița tace, adaog: — Și pe urmă, dumneata ești roșior, în cavalerie. La cavalerie nu e tobă; și maiorul nu cîntă cu trîmbița ...

Profitînd de un moment cînd trîmbița tace, adaog: — Și pe urmă, dumneata ești roșior, în cavalerie. La cavalerie nu e tobă; și maiorul nu cîntă cu trîmbița ...

Maiorul descalecă, scoate de după gît toba, asemenea și trîm-
bița. Și cu sabia scoasă, începe să atace tot ce-ntîlnește-n cale.

Maiorul descalecă, scoate de după gît toba, asemenea și trîm-
bița. Și cu sabia scoasă, începe să atace tot ce-ntîlnește-n cale.

În momentul acesta, jupîneasa intră cu tava aducînd dulceață și cafele. Maiorul se oprește o clipă, ca și cum ar vrea să se reculeagă fiind surprins de inamic și ...

În momentul acesta, jupîneasa intră cu tava aducînd dulceață și cafele. Maiorul se oprește o clipă, ca și cum ar vrea să se reculeagă fiind surprins de inamic și ...

... dînd un răcnet suprem de asalt, se repede asupra inamicului. Inamicul dă un țipăt de desperare. — Ține-l, coniță, că mă dă jos cu tava!

... dînd un răcnet suprem de asalt, se repede asupra inamicului. Inamicul dă un țipăt de desperare. — Ține-l, coniță, că mă dă jos cu tava!

Madam Popescu se repede să taie drumul maiorului. Jupîneasa este salvată; dar madam Popescu primește în obraz o puternică lovitură de spadă.

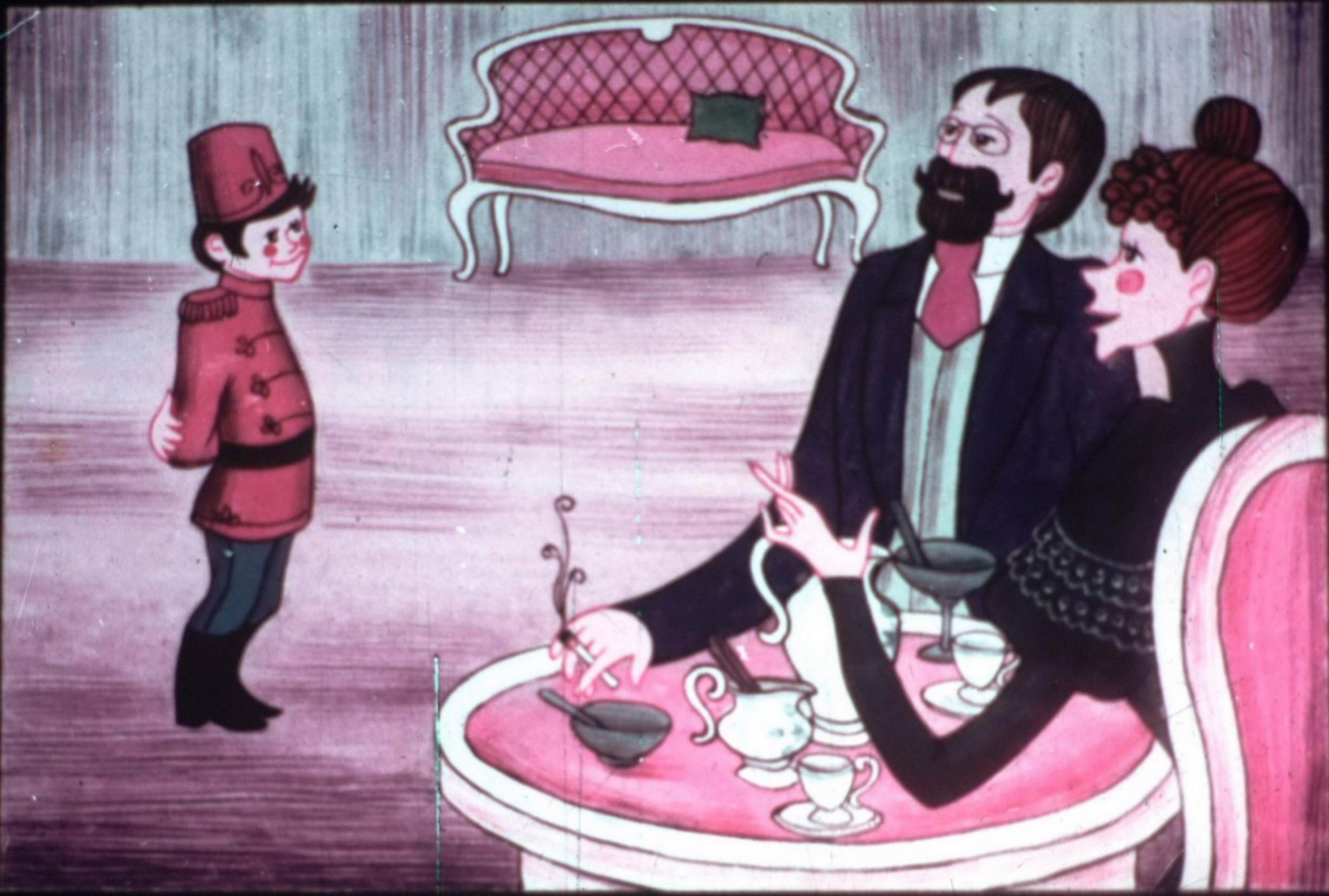
Madam Popescu se repede să taie drumul maiorului. Jupîneasa este salvată; dar madam Popescu primește în obraz o puternică lovitură de spadă.

— Vezi? vezi, dacă faci nebunii? era să-mi scoți ochiul . . .
Sărută-mă, să-mi treacă și să te iert!

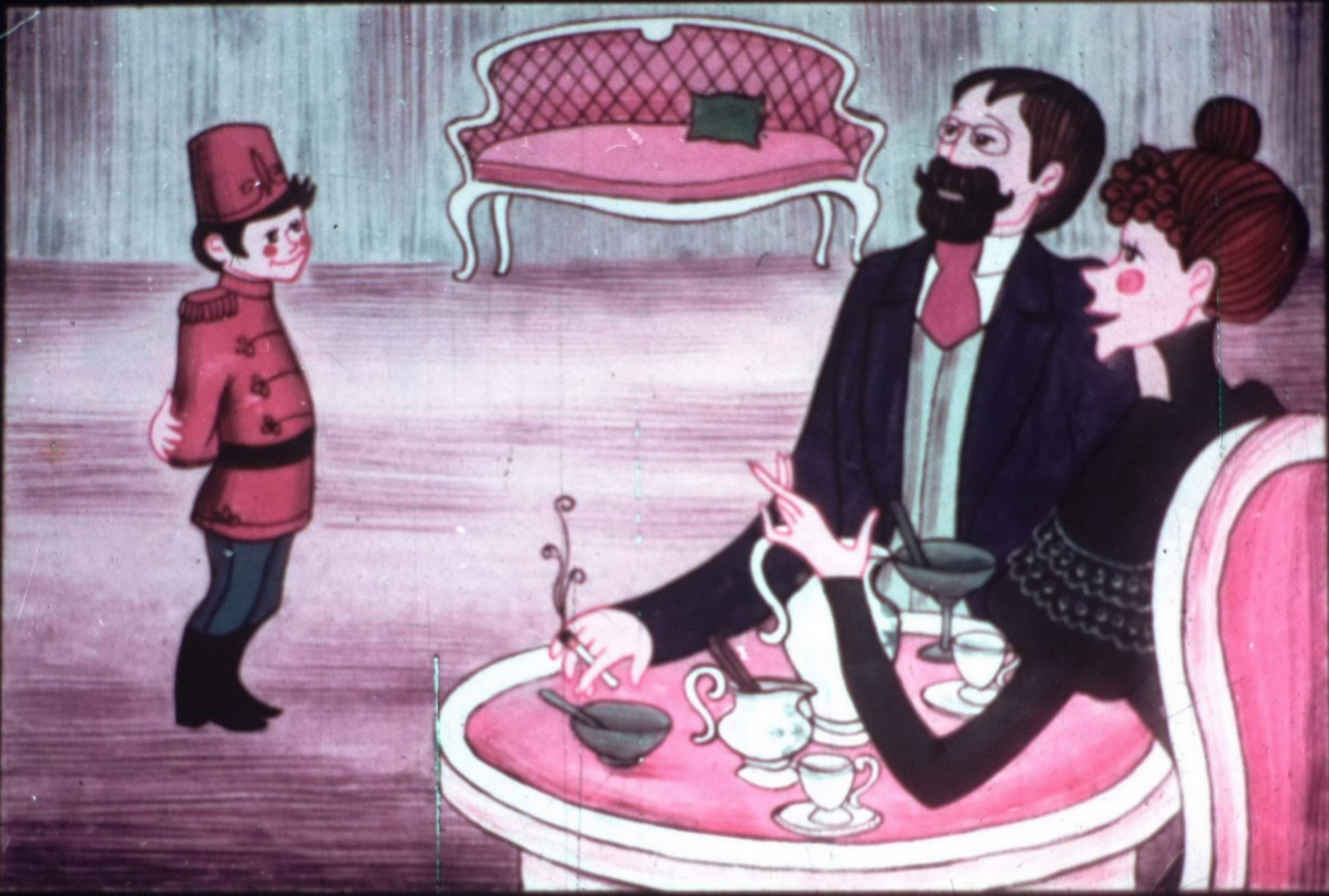
— Vezi? vezi, dacă faci nebunii? era să-mi scoți ochiul . . .
Sărută-mă, să-mi treacă și să te iert!

Mamei îi trece, iar eu, după ce am luat dulceața, mă pregătesc să sorb din cafea ...–Nu vă supără fumul de tutun?

Mamei îi trece, iar eu, după ce am luat dulceața, mă pregătesc să sorb din cafea ...–Nu vă supără fumul de tutun?



— Vai de mine! la noi se fumează . . . Bărbatu-meu fumează... și . . . dumnealui . . . mi se pare că-i cam place, și mi-arată rizînd pe domnul maior.



— Vai de mine! la noi se fumează . . . Bărbatu-meu fumează... și . . . dumnealui . . . mi se pare că-i cam place, și mi-arată rizînd pe domnul maior.

— A! asta nu e bine, domnule maior, zic eu. —Da tu de ce tragi? mă-ntrerupe maiorul lucrînd cu lingura în cheseaua de dulceață . . .

— A! asta nu e bine, domnule maior, zic eu. —Da tu de ce tragi? mă-ntrerupe maiorul lucrînd cu lingura în cheseaua de dulceață . . .

— Ajunge, Ionel! destulă dulceață, mamă! iar te-apucă stomacul . . . Maiorul ascultă, după ce mai ia încă vreo trei-patru linguriţe; apoi iese cu cheseaua în vestibul.

— Ajunge, Ionel! destulă dulceață, mamă! iar te-apucă stomacul . . . Maiorul ascultă, după ce mai ia încă vreo trei-patru linguriţe; apoi iese cu cheseaua în vestibul.

După un moment, se-ntoarce cu cheseaua goală; o pune pe masă, se apropie de mine, îmi ia de pe mescioară tabacherea cu țigarete regale, scoate una,...

După un moment, se-ntoarce cu cheseaua goală; o pune pe masă, se apropie de mine, îmi ia de pe mescioară tabacherea cu țigarete regale, scoate una,...

. . . o pune în gură și mă salută milităreşte, ca orice soldat
care cere unui ţivil să-i împrumute foc.

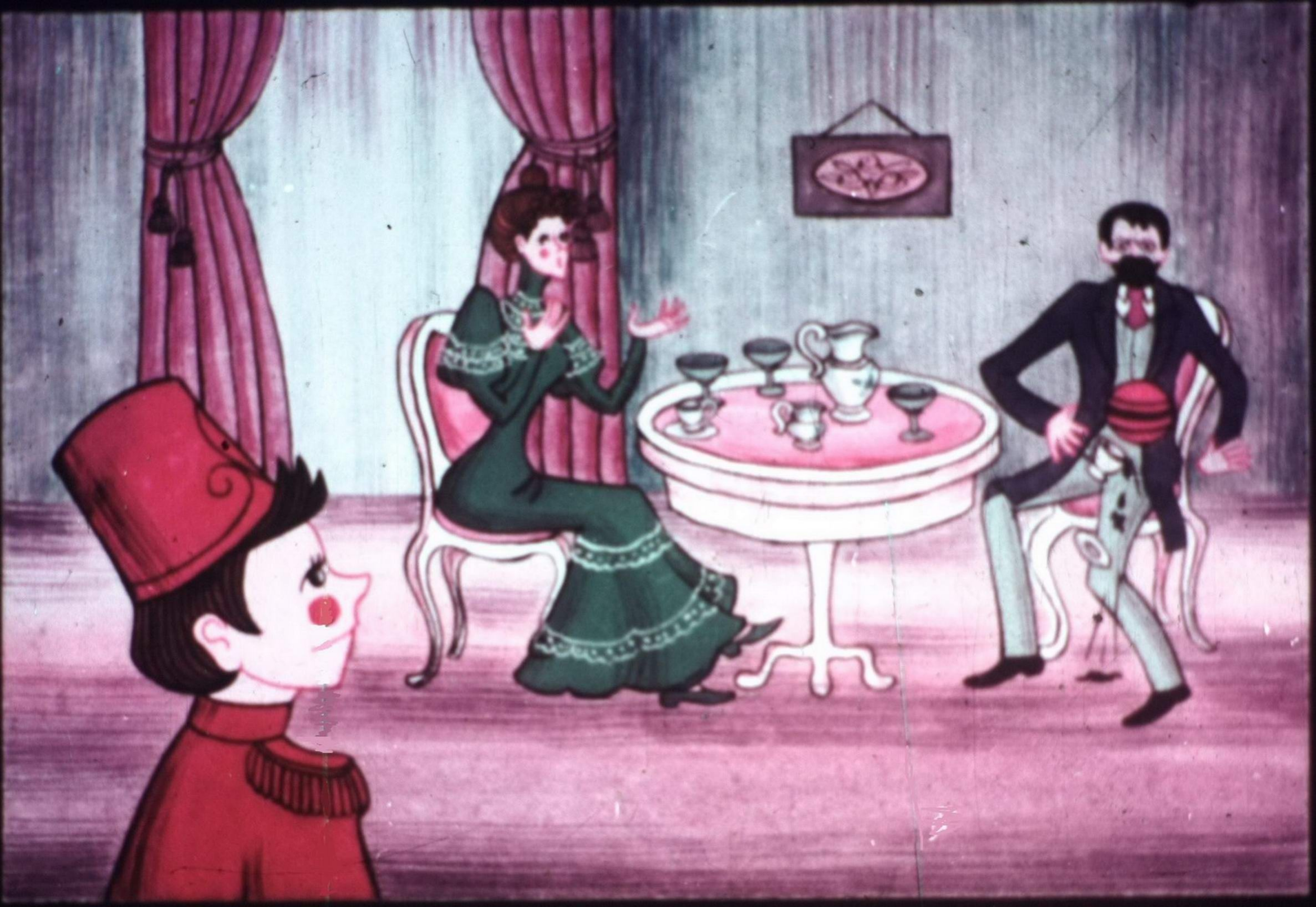
. . . o pune în gură și mă salută milităreşte, ca orice soldat
care cere unui ţivil să-i împrumute foc.

Mama, rizind, mă-ndeamnă să servesc pe domnul maior. Intind ţigareta mea, militarul o aprinde pe a lui . . . Eu nu-l pot admira indestul, pe cind mama îl scuipă, să nu-l deoache.

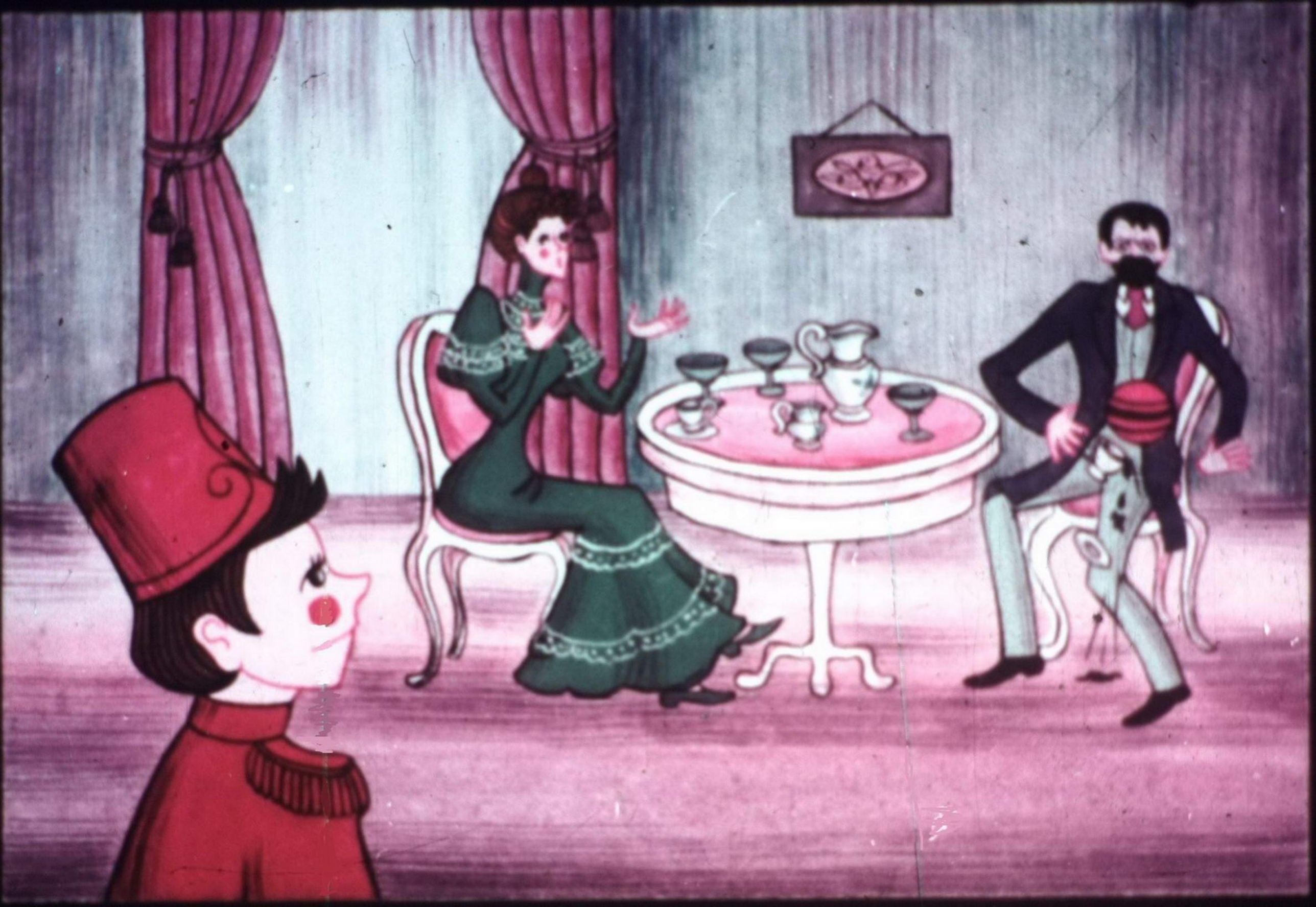
Mama, rizind, mă-ndeamnă să servesc pe domnul maior. Intind ţigareta mea, militarul o aprinde pe a lui . . . Eu nu-l pot admira indestul, pe cind mama îl scuipă, să nu-l deoache.

Maiorul și-a fumat țigareta pînă la carton. Apoi se repede la mingea pe care i-am adus-o eu și-ncepe s-o trintească.-Ionel, astimpără-te, mamă!

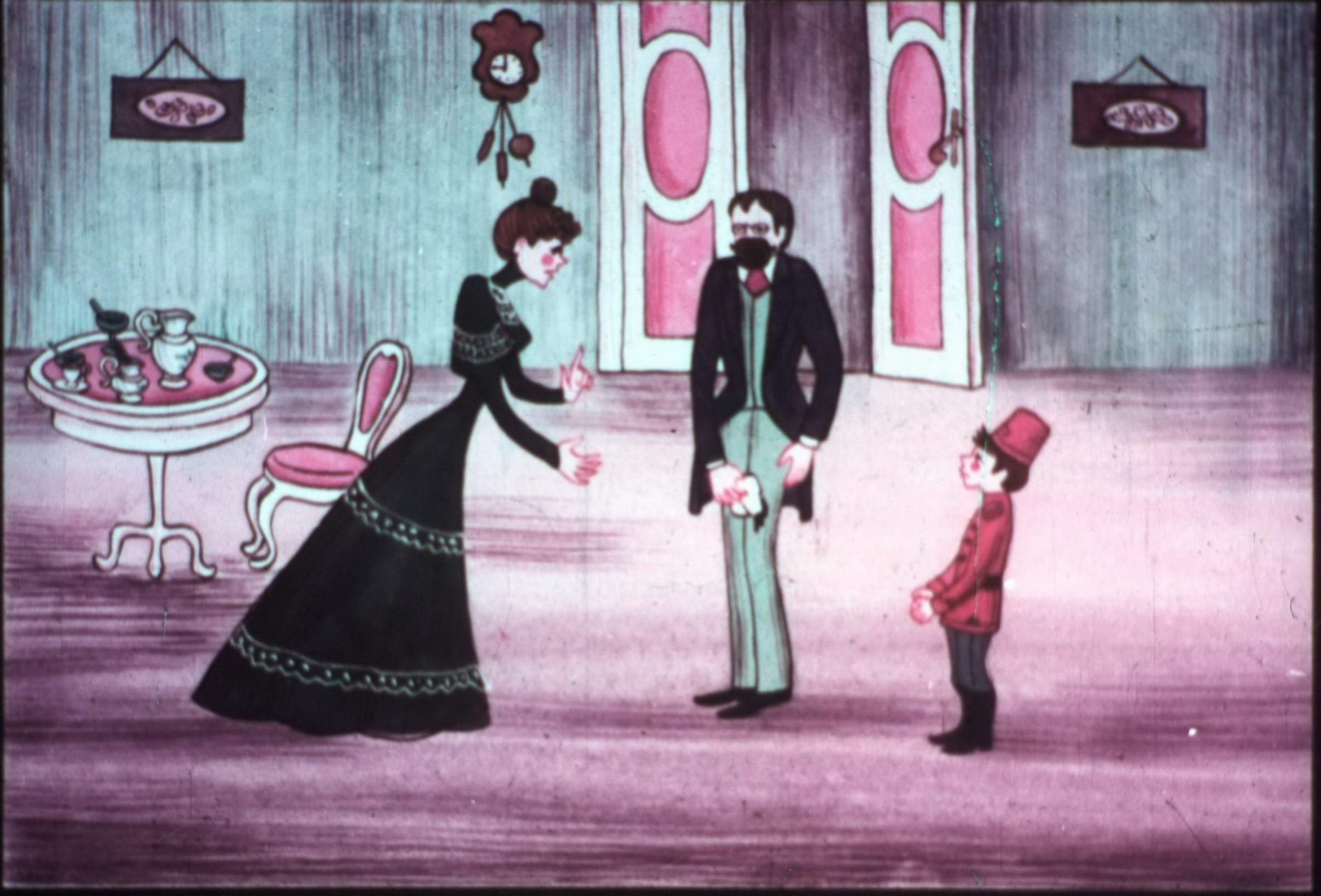
Maiorul și-a fumat țigareta pînă la carton. Apoi se repede la mingea pe care i-am adus-o eu și-ncepe s-o trintească.-Ionel, astimpără-te, mamă!



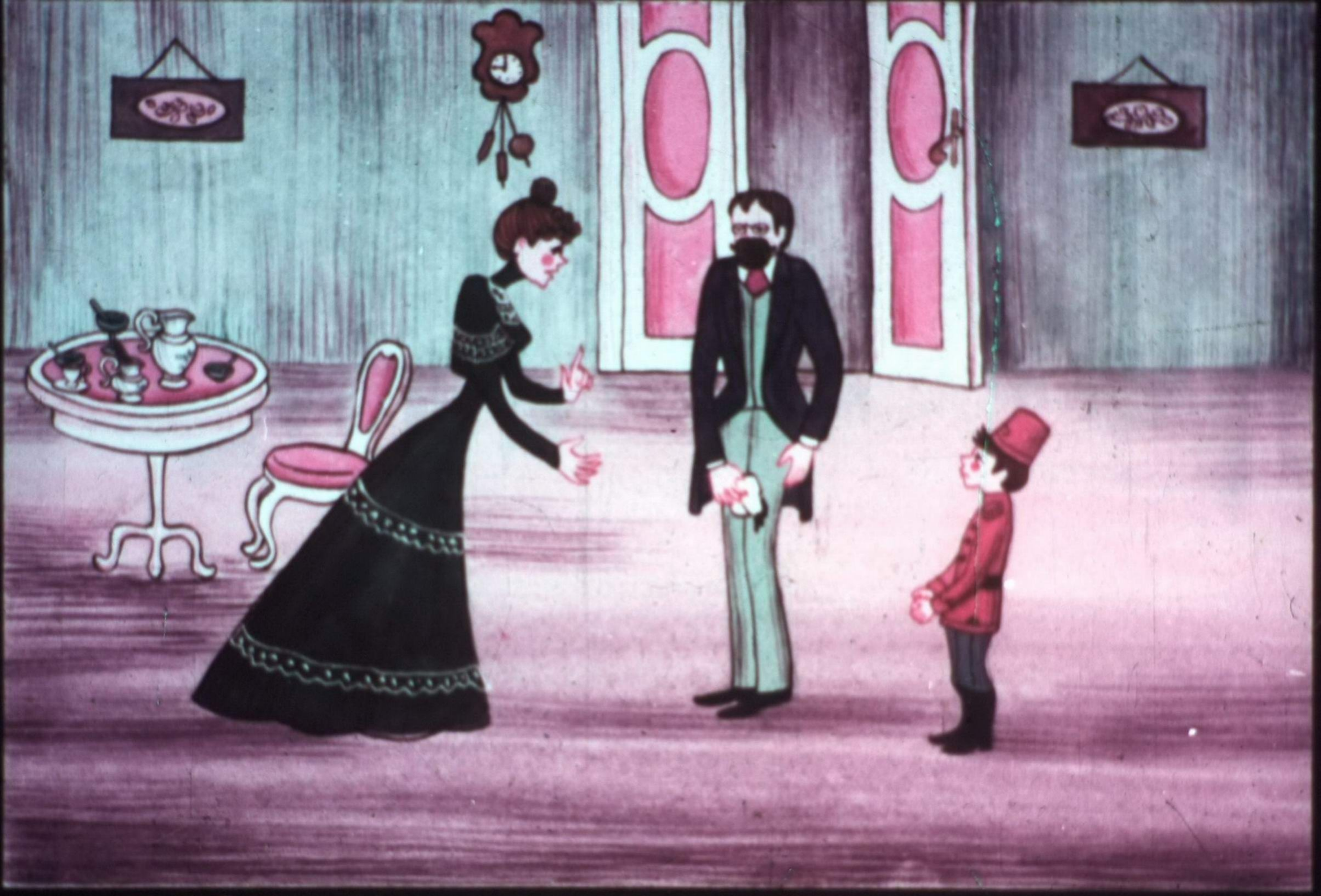
Dar maiorul s-a-ndirjit... Eu aduc spre gură ceașca, dar mingea mi-o zboară din mină opărindu-mă cu cafeaua, care se varsă pe pantalonii mei, coloarea oului de rață.



Dar maiorul s-a-ndirjit... Eu aduc spre gură ceașca, dar mingea mi-o zboară din mină opărindu-mă cu cafeaua, care se varsă pe pantalonii mei, coloarea oului de rață.



— Vezi? ai supărat pe domnul!... aldată n-o să-ți mai aducă nici o jucărie! Apoi, întorcîndu-se către mine: Nu e nimic! iese ... cafeaua nu pătează!



— Vezi? ai supărat pe domnul!... aldată n-o să-ți mai aducă nici o jucărie! Apoi, întorcîndu-se către mine: Nu e nimic! iese ... cafeaua nu pătează!

Dar n-apucă să termine, și deodată o văd schimbîndu-se la față
ca de o adîncă groază.

Dar n-apucă să termine, și deodată o văd schimbîndu-se la față
ca de o adîncă groază.

Mă-ntorc și văz pe maiorul, alb ca varul, cu ochii pierduți și cu drăgălașa lui figură strîmbată.

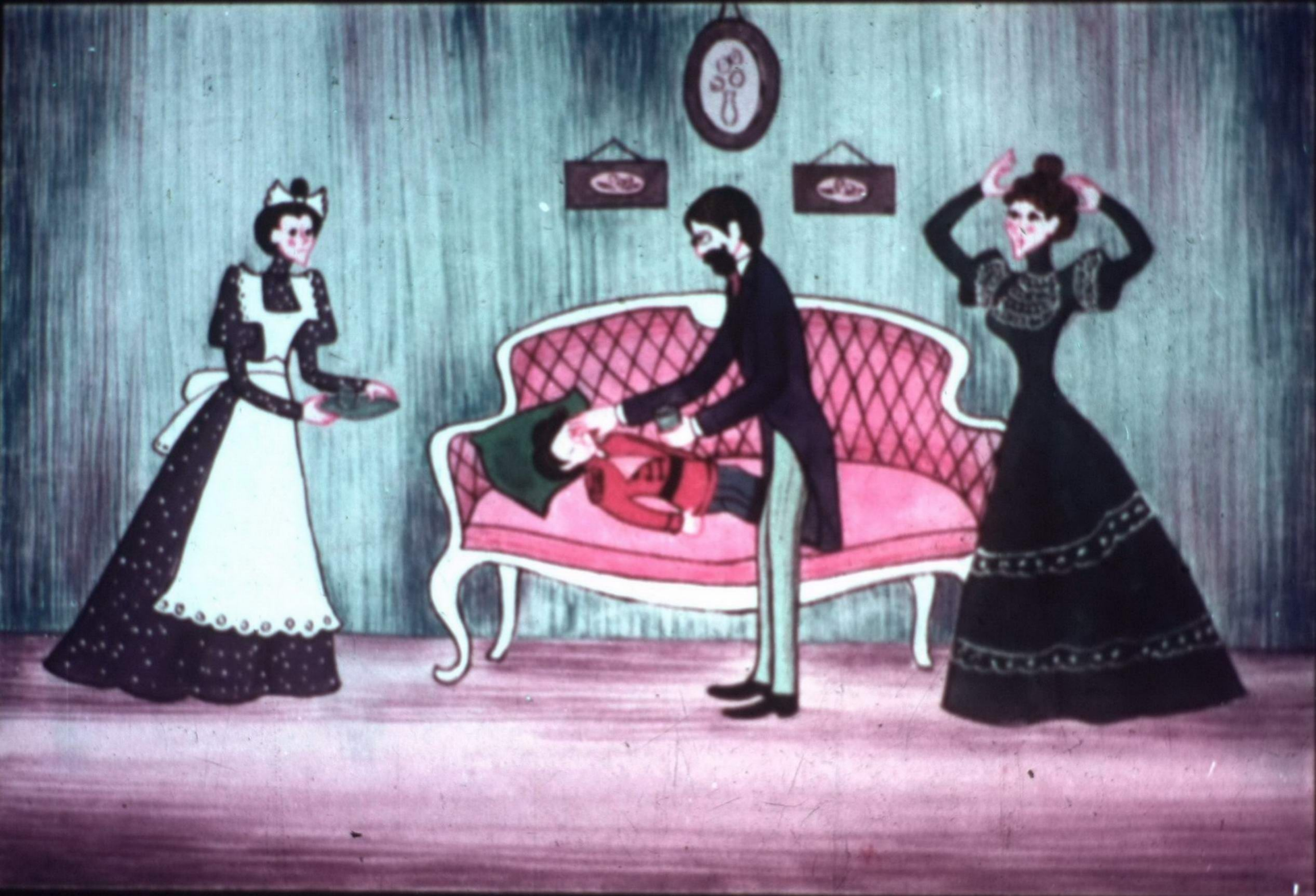
Mă-ntorc și văz pe maiorul, alb ca varul, cu ochii pierduți și cu drăgălașa lui figură strîmbată.

Mama se repede spre el, dar pînă să facă un pas, maiorul cade lat. — Vai de mine! ţipă mama. E rău copilului!. . . Ajutor! moare copilul!

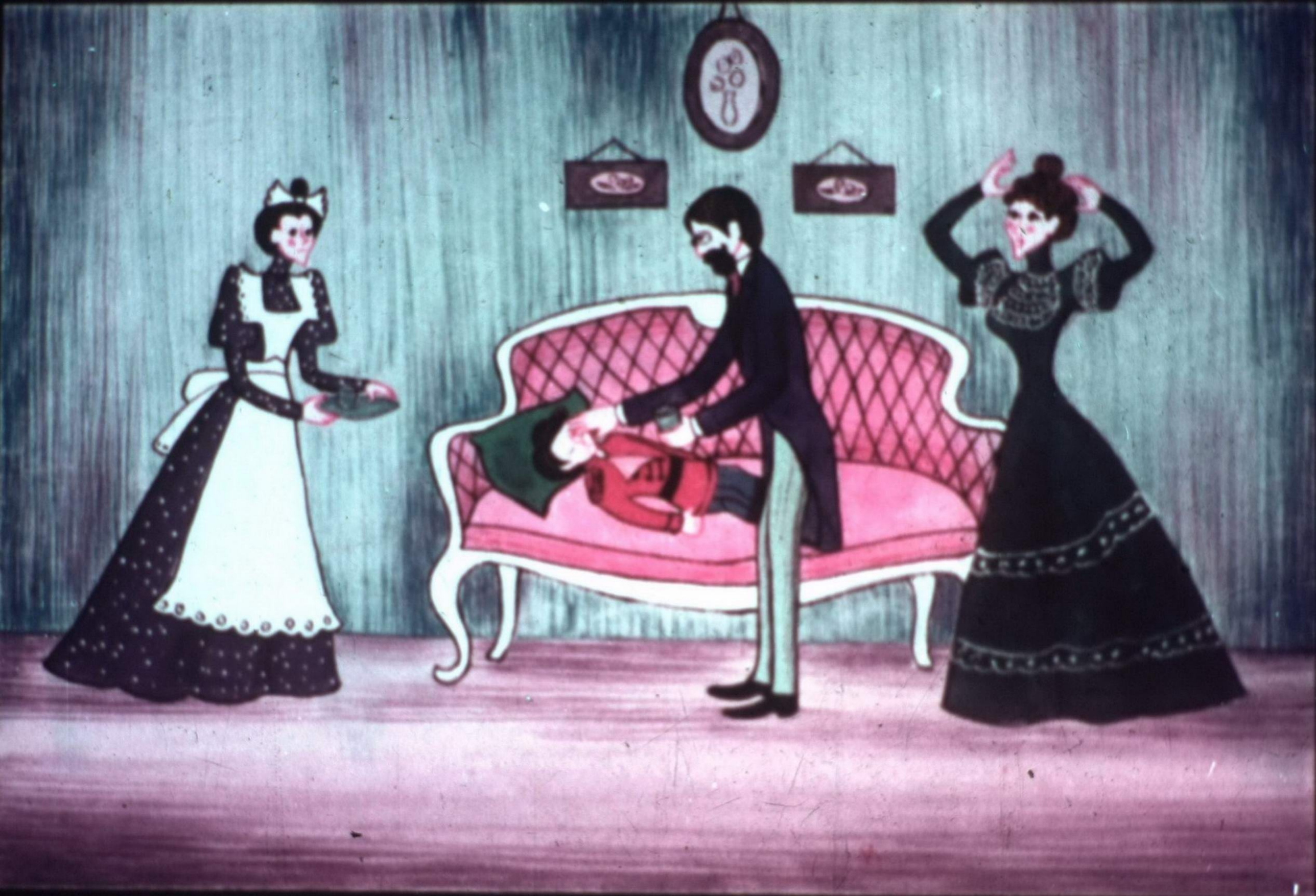
Mama se repede spre el, dar pînă să facă un pas, maiorul cade lat. — Vai de mine! ţipă mama. E rău copilului!. . . Ajutor! moare copilul!

Ridic pe maiorul, îi deschei mondirul la gît și la piept. — Nu-i nimica! zic eu. Apă rece!

Ridic pe maiorul, îi deschei mondirul la gît și la piept. — Nu-i nimica! zic eu. Apă rece!



Îl stropesc bine, pe cînd mama pierdută își smulge părul.



Îl stropesc bine, pe cînd mama pierdută își smulge părul.

-Vezi, domnule maior? îl întreb eu după ce-și mai vine în fire; vezi? Nu ți-am spus eu că tutunul nu e lucru bun? Aldată să nu mai fumezi!

-Vezi, domnule maior? îl întreb eu după ce-și mai vine în fire; vezi? Nu ți-am spus eu că tutunul nu e lucru bun? Aldată să nu mai fumezi!

Am lăsat pe madam Popescu liniștită cu scumpul ei maior afară din orice stare alarmantă, și am ieșit.

Am lăsat pe madam Popescu liniștită cu scumpul ei maior afară din orice stare alarmantă, și am ieșit.

Cînd am ajuns acasă, am înțeles de ce maiorul ieșise un moment cu cheseaua în vestibul – ca să-mi toarne dulceață în șoșoni.

Cînd am ajuns acasă, am înțeles de ce maiorul ieșise un moment cu cheseaua în vestibul – ca să-mi toarne dulceață în șoșoni.